



FERIA DE ARTE POPULAR MEXICANO 2025

ARTESANOS PARTICIPANTES
25, 26, 27 y 28 de septiembre

CATEGORÍA

Textiles

- **Camelia Ramos Zamora**
Malinalco, Estado de México
Rebozos tejidos en telar de cintura
- **Teofila Servín Barriga**
Tzintzuntzan, Michoacán
Bordados temáticos de zona lacustre
- **Francisca Palafox Herrán**
San Mateo del Mar, Oaxaca
Tejido en telar de cintura con diferentes técnicas
- **Severa Leonarda Santiago Paz**
San Antonino Castillo Velasco, Oaxaca
Bordados de San Antonino
- **Bertha Estrada Huipe**
Ahuirán, Michoacán
Rebozos en telar de cintura con arte plumario
- **Carmen Vázquez Hernández**
Venustiano Carranza, Chiapas
Tejido en telar de cintura
- **Blanca Nayeli Toribio Díaz**
San Juan Cotzocón, Oaxaca
Huipiles en telar de cintura con aplicación de brocado
- **Anaclea Juárez Miranda**
San Bartolomé Ayautla, Oaxaca
Huipiles Anaclea
- **Dalia Guadalupe Ramírez Martínez**
Venustiano Carranza, Chiapas
Huipiles en telar de cintura con aplicación de brocado
- **Elena Nicolás Hernández**
San Juan Colorado, Oaxaca
Telar de cintura de algodón nativo y tintes naturales
- **Honorina Gómez Martínez**
Santa María Tlahuitoltepec, Oaxaca
Bordado tradicional en máquina de pedal
- **Victorina López Hilario**
Xochistlahuaca, Guerrero
Tejido en telar de cintura con técnica de brocado
- **Jan Cristhian Mata Ferrer**
Villa de Allende, Estado de México
Bordado Mazahua
- **Omar César Luna Bautista**
Villa Talea de Castro, Oaxaca
Piezas en telar de cintura y bordados
- **Gabriela Alejandra León Moo**
Bolonchén de Rejón, Campeche
Piezas bordadas en punto de cruz tradicional
- **Verónica Salazar Nicolás**
Jalapa de Díaz, Oaxaca
Bordados



Textiles

- **Fidencia Pérez Hernández**
San Andrés Larrainzar, Chiapas
Piezas en telar de cintura con brocados a mano
- **Arturo Estrada Hernández**
Santa María del Río, San Luis Potosí
Tejido de rebozos en técnica de ikat
- **Antonina Esther Cornelio Sánchez**
San Antonino Castillo Velasco, Oaxaca
Bordados de San Antonino
- **Remigio Mestas Revilla**
Oaxaca de Juárez, Oaxaca
Piezas en telar de cintura y de pedal
- **Pedro José Mendoza Canul**
Mérida, Yucatán
Bordado tradicional
- **Pedro Mendoza Gutiérrez**
Teotitlán del Valle, Oaxaca
Piezas en telar de pedal y teñidos con tintes naturales
- **Textil deshilados manos que trabajan**
San Felipe de los Herreros, Michoacán
Deshilado y bordado
- **Colectivo Sugmar**
San Juan Guichicovi, Oaxaca
Bordado de cadenilla
- **Beatriz Jose Cajero “N’zesni”**
Tenango de Doria, Hidalgo
Bordado Jatzi
- **Pedro Martín Mazatzin**
Cuauhtamazaco, Cuetzalan del Progreso, Puebla
Piezas en telar de cintura y bordados prehispánicos
- **Alejandro Vázquez Dorante**
Tenancingo, Estado de México
Rebozos de telar de pedal
- **Juliana Marta Sernas “Aguja de Plata”**
San Antonino Castillo Velasco, Oaxaca
Bordados de San Antonino
- **Paulina Pérez Pérez**
San Andrés Larrainzar, Chiapas
Bordados tradicionales
- **Victoria Guzmán Cabrera**
Asunción Ixtaltepec, Oaxaca
Textiles del Istmo de Tehuantepec
- **Gonzalo Paz Aguilera**
Zacán, Michoacán
Bordados de punto de cruz
- **Elida Merino Valtierra**
Xochistlahuaca, Guerrero
Telar Amuzgo
- **Cooperativa Lool-chuy**
X-Pichil, Quintana Roo
Bordados zona maya
- **Cecilia Gómez Díaz**
San Andrés Larrainzar, Chiapas
Telar de cintura
- **Genoveva Pérez Pascual**
Bordado Hñähñu
Amealco, Querétaro
- **Artesanías Domitzu**
Valle del Mezquital, Hidalgo
Tejido en telar de cintura
- **Dionisia Gómez Gómez**
Tenango de Doria, Hidalgo
Bordado de Tenangos
- **Cristina Brasil Casa Grande**
San Pablito Pahuatlán, Puebla
Telar de confite punta de maguey
- **Taller Zitlaltepétl**
Atla, Puebla
Hilván y pepenado
- **Verónica Esther Mendoza Antonio**
Santo Tomás Jalieza, Oaxaca
Tejido de diversas piezas en telar de cintura
- **Azul de Veracruz**
Minatitlán, Veracruz
Prendas teñidas con añil
- **Consejo Estatal de Bordados de Yucatán**
Salvaguardia del Bordado Maya Yucateco
Patrimonio cultural inmaterial
- **Oliverio Gómez Pérez**
Chenalhó, Chiapas
Bordado en técnica de enrollado
- **Juan Carlos Díaz**
San Juan Cotzocón, Oaxaca
Huipiles en telar de cintura con aplicación de brocado

Madera

- **Mario Gerardo Jahuey**
Ixmiquilpan, Hidalgo
Madera con incrustación
- **Alejandro Guadalupe García**
Cuanajo, Michoacán
Madera tallada
- **Zeny Fuentes, 51 años y Reyna**
San Martín Tilcajete, Oaxaca
Madera tallada pintada a mano
- **María Florentina Jiménez Ojeda**
San Martín Tilcajete, Oaxaca
Madera tallada pintada a mano
- **Carlos Alberto Cárdenas Herrera**
Apaseo el Alto, Guanajuato
Tallado de retablos y esculturas
- **Luis Guillermo Piste Chi**
Dzitya, Yucatán
Artesanía utilitaria de madera
- **Guillermo Trejo Soriano**
Juventino Rosas, Guanajuato
Juguetes de madera
- **Isidoro Gaona**
Patzcuaro, Michoacán
Laca perfilada en oro
- **Agustín Cruz Prudencio**
San Agustín de las Juntas, Oaxaca
Madera tallada pintada a mano
- **Taller Jacobo y María Ángeles**
San Martín Tilcajete, Oaxaca
Taller de madera tallada pintada a mano con símbolos y gregas zapotecas
- **Lourdes Belén González Jiménez**
Chiapa de Corzo, Chiapas
Talla en madera, ámbar y laca tradicional
- **Isaías Jiménez Hernández**
Santa Cruz Xoxocotlán, Oaxaca
Tallas de madera animales fantásticos
- **Martín Melchor Ángeles**
San Martín Tilcajete, Oaxaca
Madera tallada pintada a mano
- **José Adolfo Escudero García**
Olinalá, Guerrero
Laca rayada, maque y cajas
- **Francisco Coronel Navarro**
Olinalá, Guerrero
Laca dorada al pincel
- **Martina Navarro González**
Uruapan, Michoacán
Maque incrustado
- **René Ángeles Navarro**
Naucalpan, Estado de México
Piezas con técnicas de taraceado clásico
- **Alfonso Ponce Monroy**
Pátzcuaro, Michoacán
Tallado y labrado en diferentes maderas
- **Oscar y Carlos López**
Xalitla, Guerrero
Máscaras talladas y pintadas a mano
- **Gualberto Campos Pérez**
Santa María Rayón, Estado de México
Molinillos y otras piezas en torno de violín
- **Cornelio Torres Rodríguez**
Othón P. Blanco, Quintana Roo
Madera tallada
- **Milton Vicente Elvir Hernández**
Valladolid, Yucatán
Madera tallada
- **Casa Klaudia**
Tenancingo, Estado de México
Sillas de madera con asiento de palma
- **Horacio Gavito**
Álvaro Obregón, CDMX
Miniaturas, dioramas e instalaciones
- **Taller María Teresa Guizar**
Morelia, Michoacán
Artículos de madera decorada con milagritos
- **Genaro Ayala Vásquez**
Temalcatzingo, Guerrero
Huajes y juguetería en maque y laca
- **Russel Andrés Aviles Zapata**
Kantunil, Yucatán
Juguetes y talla en madera
- **Julio Joaquín Rojas Romero**
Iztapalapa, CDMX
Madera marqueteada con incrustraciones



CATEGORÍA

Cerámica

- **José Luis Loya Jaquez**
Nuevo Casas Grandes, Chihuahua
Cerámica Mata Ortiz
- **Marco Antonio Castillo Hernández**
Izúcar de Matamoros, Puebla
Barro Policromado
- **Rodrigo de la Cruz Cabrera**
San Agustín Oapan, Guerrero
Alfarería tradicional
- **Guillermo Camacho Rojas**
Meteppec, Estado de México
Barro vidriado
- **José Luis Cortez Hernández**
Tonalá, Jalisco
Barro bruñido
- **Prudencio Guzmán Rodríguez**
Tonalá, Jalisco
Barro policromado
- **Ma. Guadalupe García Ríos "Cueraváperi"**
Tzintzuntzan, Michoacán
Cerámica en Alta Temperatura
- **Patricia Martín Morales**
Muná, Yucatán
Recreación de obras prehispánicas en barro
- **Abel Avalos "Arte hecho cerámica"**
Dolores Hidalgo C:N:I, Guanajuato
Miniaturas y cerámica vidriada
- **Olivia Domínguez Rentería**
Mata Ortiz, Chihuahua
Cerámica Mata Ortiz
- **Antonio de Jesús Díaz Medrano**
Tonalá, Jalisco
Barro bruñido
- **Juana Gómez Ramírez**
Amatenango del Valle, Chiapas
Alfarería tradicional
- **Manuel Jerónimo Reyes**
Santa Fe de la Laguna, Michoacán
Barro negro vidriado
- **Talavera de la Reyna**
Puebla, Puebla
Talavera con denominación de origen
- **Saúl Montesinos González**
Izúcar de Matamoros, Puebla
Barro Policromado
- **Gerardo Ortega**
Santa Cruz de las Huertas, Tonalá, Jalisco
Barro Betus
- **Pedro Hernández Carlos**
San José de Gracia, Michoacán
Piñas de barro vidriado
- **Carmen Gutiérrez Flores**
San Miguel Aguasuelos, Noalincó, Veracruz
Pastillaje en barro con engobe natural
- **César Torres Jiménez**
Puebla, Puebla
Talavera
- **Iván Puga González**
Aguascalientes
Mayólica
- **Juan Pedro López López, "Galería Tsoontajal"**
Amatenango del Valle, Chiapas
Alfarería tradicional
- **Francisco Jaime López García,**
Santa María Atzompa, Oaxaca
Barro natural modelado con pastillaje
- **Enedina Vásquez Cruz**
Santa María Atzompa, Oaxaca
Barro con pastillaje y engobes minerales
- **Joel Enrique Montoya Vázquez**
Meteppec, Estado de México
Barro vidriado



CATEGORÍA

Cerámica

- **Óscar Martín Soteno Elías**
Metepec, Estado de México
Barro policromado, árboles de la vida
- **Irene y Juan Aguilar**
Ocotlán de Morelos, Oaxaca
Barro rojo policromado
- **Zenaida Rafael Julián, 54 años**
Ocumicho, Michoacán
Barro policromado
- **Pablo Pajarito Fajardo**
Tonalá, Jalisco
Barro canelo
- **Familia Pedro Martínez, Caromagno, Magdalena y Adelina**
San Bartolo Coyotepec, Oaxaca
Barro negro
- **Justino Miguel Cruz Hernández**
Puebla, Puebla
Cerámica
- **Rodolfo Martínez Reyes**
Capula, Michoacán
Barro punteado libre de plomo
- **Jesús Guerrero Santos y Estudio Guerrero**
Guadalajara, Jalisco
Cerámica vidriada con aplicaciones de alpaca
- **Gerónimo Ramos Flores**
Tonalá, Jalisco
Barro vidriado, petatillo
- **Eva Servín Morales**
Villa Progreso, Querétaro
Cerámica en alta temperatura
- **Taller Manos que Ven**
San Antonio Castillo Velasco, Oaxaca
Cerámica en barro rojo

CATEGORÍA

Otras técnicas

- **José Cruz Guillén Peña**
Xochimilco, CDMX
Vidrio grabado de pepita
- **Ojeda Knives**
Sayula, Jalisco
Cuchillería fina
- **Julio Laja Chichicaxtle**
San Pablito Pahuatlán, Puebla
Papel amate y bordados Otomí
- **Rubí Coral Salgado Tellez**
Santa Cruz Xoxocotlán, Oaxaca
Joyería en filigrana y vaciado en cera perdida
- **Matilde Hernández Pérez**
San Cristóbal de las Casas, Chiapas
Animales de lana y fieltro
- **Linaje Joyero Flora María, Gabriela y Rosana Sánchez**
Guadalajara, Jalisco
Joyería de plata
- **Moises Martínez Velasco**
San Pedro Canijos, Oaxaca
Santuario de seda
- **María Elizabeth Mendoza Estrada**
Simojovel, Chiapas
Joyería de ámbar y plata
- **Ricardo Trujillo Félix**
Jerez, Zacatecas
Joyería en filigrana de plata
- **Rossana Regina Ramírez Pacheco**
Oxkutzcab, Yucatán
Huajes bordados
- **La Casa F Cobre**
Santa Clara del Cobre, Michoacán
Cobre martillado a mano
- **Francisco Leobardo García Guevara**
Guanajuato
Joyería en plata

Otras técnicas

- **Milagro de Atocha Uc Cauich**
Becal, Campeche
Artesanía, sombreros y canastillas de Jipijapa
- **Miguel Ascencio Pedro**
Xalitla, Guerrero
Papel amate y cajas pintadas
- **Mario Montoya De La Rosas**
Colotlán, Jalisco
Cuero bordado con pita
- **Andrés Vidales Sánchez**
Turícuaro, Michoacán
Molcajetes, metates y talla en piedra volcánica
- **Los Castillo**
Taxco, Guerrero
Orfebrería y joyería
- **Ignacio Punzo Ángel**
Santa Clara del Cobre, Michoacán
Cobre y Plata martillada a mano
- **Juan José Pérez Rodríguez**
Tlajomulco, Jalisco
Piedra
- **José Bernardo Ek Wicab**
Calkini, Campeche
Tejido de sombreros de palma Jipijapa
- **Arte Popular Quanaxhuato**
Salamanca, Guanajuato
Cartonería
- **Haeberli**
Cd. Victoria, Tamaulipas
Cueras tamaulipecas
- **René Valdovinos Joaquín**
Ihuatzio, Michoacán
Chuspata
- **Josue Eleazar Castro Razo**
Salamanca, Guanajuato
Cartonería
- **Pedro Diaz Antonio**
Xalitla, Guerrero
Pintura sobre papel amate
- **Raymundo González Nieto**
Salamanca, Guanajuato
Cartonería
- **Eva Angélica Carrillo Medina**
Guadalajara, Jalisco
Joyería en plata
- **Mario Alberto Nadal Chuc**
Campeche, Campeche
Talla y ensamble de cuerno de toro
- **Fidencio Benítez Rivera**
Zitacua, Nayarit
Arte Wixárika, Niérikas
- **Lucero García Hernández**
El Tajín, Papantla, Veracruz
Pintura con tintes naturales
- **Alberto Cauich Dzul**
Tixkokob, Yucatán
Urdido de hamacas
- **Marina Martínez Pedro**
Xalitla, Guerrero
Pintura sobre papel amate
- **Puerto Nuevo Gallery**
Rosarito, Baja California
Arte de paja
- **Adrián Rodríguez Cocula**
Cajititlán, Jalisco
Lapidaria



FERIA
XCARET
DE ARTE
POPULAR
MEXICANO.

2025